

โน้ตมือซ้องวงใหญ่เพลงพม่าเห่ อัตรา 3 ชั้น (หน้าทับปรบไก่) บันไดเสียงทางโน

เพียวแรก

มือขวา	--- ม	--- ซ	--- ล	--- ตั้ม	- มั้ม ตั้ม	- ซ --	ตั้ม ตั้ม --	ริ้ม ริ้ม - มั้ม
มือซ้าย	--- ทุ	--- ซุ	--- ลุ	--- ตุ	- ม ทุ	- ร - ตุ	--- ร	--- ม

มือขวา	----	----	-- ซ ล	- ตั้ม - ริ้ม	- มั้ม - มั้ม	- มั้ม --	ริ้ม ริ้ม --	ตั้ม ตั้ม - ล
มือซ้าย	----	----	- ฟ --	- ตุ - ร	- ม - ซ	- ม - ร	--- ตุ	--- ม

มือขวา	- ตั้ม - ริ้ม	- ตั้ม --	ล ล --	ซ ซ - ม	- ซ - ล	- ซ --	ม ม --	ร ร - ตุ
มือซ้าย	- ตุ - ร	- ตุ - ล	--- ซุ	--- ทุ	- ซุ - ล	- ซุ - ทุ	--- ล	--- ซุ

มือขวา	-- ร ม	-- ฟ ซ	- ล --	ซ ฟ --	- ม ซ -	ม ร --	ร - ม ร	--- ตุ
มือซ้าย	- ตุ --	ร ม --	ฟ - ซ ฟ	-- ม ร	--- ร	-- ตุ ล	- ตุ --	ตุ ล - ซุ

มือขวา	-- ซ ล	ตุ - ล ตุ	-- ซ ล	ตุ - ล ตุ	-- ซ ล	ตุ - ล ตุ	-- ตุ ร	ม - ร ม
มือซ้าย	- ม --	- ซ --	- ม --	- ซ --	- ม --	- ซ --	ซ ล --	- ตุ - ทุ

มือขวา	----	----	-- ซ ล	- ตั้ม - ริ้ม	- มั้ม - มั้ม	- มั้ม --	ริ้ม ริ้ม --	ตั้ม ตั้ม - ล
มือซ้าย	----	----	- ฟ --	- ตุ - ร	- ม - ซ	- ม - ร	--- ตุ	--- ล

มือขวา	- ตั้ม - ริ้ม	- ตั้ม --	ล ล --	ซ ซ - ม	- ซ - ล	- ซ --	ม ม --	ร ร - ตุ
มือซ้าย	- ตุ - ร	- ตุ - ล	--- ซุ	--- ทุ	- ซุ - ล	- ซุ - ทุ	--- ล	--- ซุ

มือขวา	-- ร ม	ซ - ม ซ	-- ซ ล	ตั้ม - ล ตั้ม	-- ซ ล	ตั้ม - ล ตั้ม	-- ตั้ม ริ้ม	มั้ม - ริ้ม มั้ม
มือซ้าย	- ตุ --	- ร --	ร ม --	- ซ --	ร ม --	- ซ --	ซ ล --	- ตั้ม - ม

กวาดลง กวาดขึ้น

มือขวา	----	---- [↖] ม	---- [↗] ม	--- ม	ล - ตั้ม -	ตั้ม - ล -	ซ - ล -	ล - ซ -
มือซ้าย	----	----	---- ม	---- ม	- ซ - ล	- ซ - ม	- ม - ซ	- ม - ร

มือขวา	-- ม่ม	-- ม่ม	-- ต้ม	-- รිරิ	-- ลล	-- ต้ม	-- ซซ	-- ลล
มือซ้าย	--- ม	--- ซ	--- ต	--- ร	--- ม	--- ต	--- ร	--- ม

มือขวา	----	- ต้ม	- รිරิ	- ล-ซ	- ฟ--	--- ซ	----	ซล-ต้ม
มือซ้าย	--- ต	----	- ร-ต	- ม-ร	-- มร	- ม-ร	- ม-ฟ	--- ต

มือขวา	- ต้ม	- ม่ม	- ม่ม	- ม่ม	- ม่ม	- ต้ม	- ต้ม	ริริ-ต้ม
มือซ้าย	- ต-ร	- ม-ซ	- ล-ซ	- ม-ร	- ม-ร	- ต-ม	- ต-ร	--- ต

กลับต้น

เที่ยวสอง (ทางเปลี่ยน)

	ล	รับ	ล	รับ				
มือขวา	- ม ซล	ต้ม ซลต้ม	-- ซล	ต้ม-ลต้ม	รวม ซล	ต้ม ซลต้ม	-- ต้ม	ม่ม-ร ม่ม
มือซ้าย			- ม--	- ซ--			ซล--	- ต้ม--

มือขวา	--- ล	-- ซ-	--- ซ	-- ม-	--- ม	-- ร-	--- ร	-- ต-
มือซ้าย	-- ล-	ซ ม-ม	-- ซ-	ม ร-ร	-- ม-	ร ต-ต	-- ร-	ต ล-ล

มือขวา	-- ต้ม	-- ลล	-- ซซ	-- ม ม	-- ซซ	-- ม ม	-- ร ร	-- ต ต
มือซ้าย	--- ต	--- ล	--- ซ	--- ทุ	--- ซ	--- ทุ	--- ล	--- ซ

มือขวา	-- ร ม	-- ฟ ซ	- ล--	ซ ฟ--	- ม ซ-	ม ร--	ร-ม ร	--- ต
มือซ้าย	- ต--	ร ม--	ฟ-ซ ฟ	-- ม ร	--- ร	-- ต ล	- ต--	ต ล-ซ

กวาดขึ้น

มือขวา	-- ต ต	-- ล ล	-- ซ ซ	-- ต ต	----	ทุ ต ร ม	----	---
มือซ้าย	--- ต	--- ล	--- ซ	--- ซ	-- ซ ล	--- ม	----	- ม-ม

กวาดลง

กวาดขึ้น

มือขวา	ด ล --	ล ช --	ช ม --	ม ร --	----	- ล - ล	----	--- / ล
มือซ้าย	-- ช ม	-- ม ร	-- ร ด	-- ด ล	----	--- ม	----	- ล - ล

มือขวา	--- ด	-- ร ิ ด	--- ล	-- ด ล	--- ช	-- ล ช	--- ม	-- ช ม
มือซ้าย	--- ด	--- ด	--- ล	--- ล	--- ช	--- ช	--- ุ	--- ุ

กวาดขึ้น

มือขวา	--- ร	-- ม ร	--- ด	-- ร ด	----	ุ ด ร ม	----	--- / ม
มือซ้าย	--- ล	--- ล	--- ช	--- ช	-- ช ล	--- ม	----	- ม - ม

มือขวา	----	ช ล --	----	ช ล - ล	----	ช ล - ล	----	ด ิ ร ิ
มือซ้าย	-- ร ม	-- ช ม	-- ร ม	-- ช ม	-- ร ม	-- ช ม	-- ช ล	-- ด ิ ล

มือขวา	-- ม ิ ม	-- ม ิ ม	-- ด ิ ด	-- ร ิ ร	-- ล ล	-- ด ิ ด	-- ช ช	-- ล ล
มือซ้าย	--- ม	--- ช	--- ด	--- ร	--- ม	--- ด	--- ร	--- ม

มือขวา	----	- ด ิ - ด ิ	- ร ิ - ด ิ	- ล - ช	- ฟ --	--- ช	----	ช ล - ด ิ
มือซ้าย	--- ด	----	- ร - ด	- ม - ร	-- ม ร	- ม - ร	- ม - ฟ	--- ด

มือขวา	- ด ิ - ร ิ	- ม ิ - ม ิ	- ม ิ - ม ิ	- ม ิ - ร ิ	- ม ิ - ร ิ	- ด ิ - ล	- ด ิ --	ร ิ ร ิ - ด ิ
มือซ้าย	- ด ุ - ร	- ม - ช	- ล - ช	- ม - ร	- ม - ร	- ด ุ - ล	- ด ุ - ร	--- ด

ลูกหมด

มือขวา	-- ด ิ ด ิ	-- ด ิ ด ิ	-- ด ิ ด ิ	-- ด ิ ด ิ	-- ช ช	-- ล ล	-- ด ิ ด ิ	-- ร ิ ร ิ
มือซ้าย	--- ด	--- ด	--- ด	--- ด	--- ร	--- ม	--- ด	--- ร

มือขวา	-- ด ิ ร ิ	-- ด ิ ร ิ	-- ด ิ ร ิ	- ร ิ --	ม ิ ร ิ --	ร ิ ด ิ --	ด ิ ล --	ล ช --
มือซ้าย	- ล --	ด ิ ล --	ด ิ ล --	ด ิ ล --	-- ด ิ ล	-- ล ช	-- ช ม	-- ม ร

มือขวา	-- ซ -	ม ซ - ซ	-----	ซ ล - ล	-- ด -	ล ด - ด	-----	ด ร - ร
มือซ้าย	--- ร	-- ม ร	-- ร ม	-- ซ ม	--- ซ	-- ล ซ	-- ซ ล	-- ด ล

รับรองโน้ตโดย พันโทเสนาะ หลวงสุนทร (ศิลปินแห่งชาติสาขาศิลปะการแสดงดนตรีไทย)

บันทึกโน้ตโดย นายสรรัญญ พวกดี